



COMUNE DI
MONZA

Monza Più Bella

#coloriamoMonza

PULIZIE DI PRIMAVERA

#coloriamoMonza



COMUNE DI
MONZA

Monza Più Bella

Titolo Murale: «I colori del vento»

Istituto proponente: Liceo Artistico Preziosissimo Sanguè - Classe 4B Referente prof.ssa Didoni

Quartiere: Centro San Gerardo - Sottopasso Rota Grassi

Descrizione dell'iniziativa: La natura ci dona bellezza: il vento soffia e tutto si muove, le onde del mare e gli uccelli del cielo... e i colori si liberano nell'aria, i blu e gli azzurri, i rossi e i gialli e si crea un'armonia piacevole e tranquilla che tutto avvolge.





COMUNE DI
MONZA

Monza Più Bella

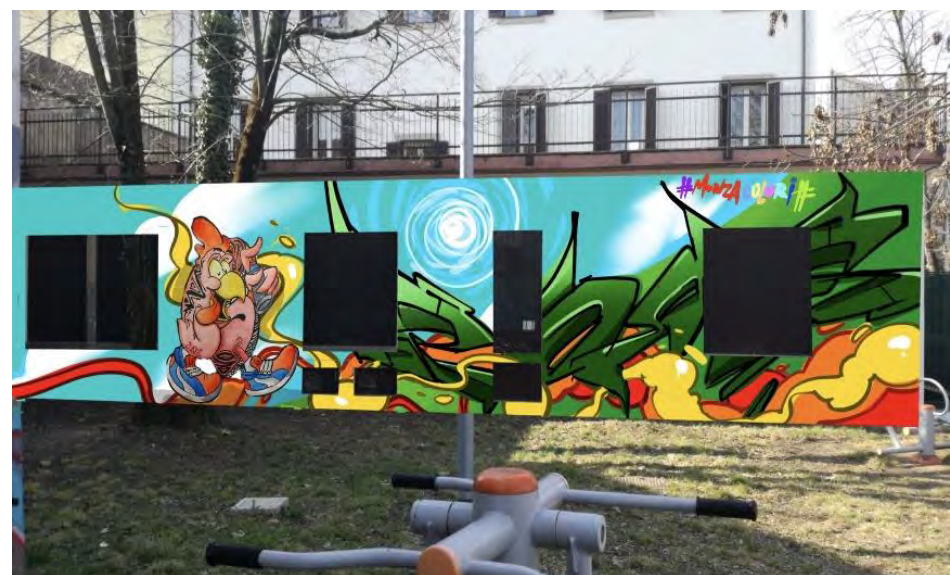
Titolo Murale: «Abstract Nature»

Associazione We run the Streets

Artisti proponenti: PROSA BANG nasce a Milano nel 1985, inizia ad avvicinarsi al mondo del writing durante i primi anni **dell'Istituto** tecnico di grafica pubblicitaria. Fa parte di un collettivo Artistico denominato ZINCNITE CREW nato a Singapore, che racchiude personaggi di spicco della scena asiatica e orientale. POMS nasce a Milano nel 1985, dove tuttora vive e lavora come graphic designer. Nel 2004 entra a far parte di una della Crew milanesi più importanti ed attive, la Nuclear **1. L'ingresso in N1 segna l'inizio di un nuovo capitolo che lo porterà a viaggiare per l'Europa, ospite dei più importanti festival di graffiti. Memore di queste esperienze contribuisce alla creazione dell'associazione "We run the Streets".**

Quartiere: Centro - San Gerardo - Ufficio adulti

Descrizione dell'iniziativa: Una reinterpretazione della natura che sta svanendo, tramite un lettering pungente e un Cartoon caratteristico nello stile inconfondibile degli artisti.



PULIZIE DI PRIMAVERA

#coloriamoMonza



COMUNE DI
MONZA

Monza Più Bella

Titolo Murale: «Happy Formula Hour»

Associazione We run the Streets

Artisti proponenti: VIPER HAZE nasce in Brianza, fin da piccolo colpito dal colore, inizia ad avvicinarsi al mondo dei graffiti e della Street art.

Con il suo stile insolito molto innovativo e vivace realizza svariati lavori sul territorio brianzolo. Partecipa a diverse Jam Europee e dopo il lancio sul mercato dell'arte, le sue opere aumentano il loro valore anche grazie all'esposizione presso Piacenza Expo 2018.

MARTY LUNA poliedrica artista milanese, rende ogni personaggio da lei ritratto un piccolo universo che racconta storie di vita e trasmette messaggi forti. Gli studi in illustrazione e pittura si accompagnano a lavori nella città di Milano, formalizzando collaborazioni con alcuni dei maggiori artisti urbani della scena contemporanea. Porta la seconda volta la sua Arte a Monza dopo il successo della sua opera nei giardini del NEI.

Quartiere: Centro - San Gerardo - Entrata NEI

Descrizione dell'iniziativa: Interpretano la pausa e il break tramite forme spigolose e tondeggianti per poi far rilassare lo sguardo verso un'illustrazione futuristica.





COMUNE DI
MONZA

Monza Più Bella

Titolo Murale: «La bellezza del sogno»

Istituto proponente: Liceo Artistico Nanni Valentini - Chiara Tenconi classe 1D - Referente prof.ssa Burinato

Quartiere: **Sant'Albino** - via Mameli

Descrizione dell'iniziativa: Un sogno colorato in cui si fondono gli elementi della natura: montagne, cielo e mare. I pesci nuotano indisturbati in un ambiente surreale.



PULIZIE DI PRIMAVERA

#coloriamoMonza



COMUNE DI
MONZA

Monza Più Bella

Titolo Murale: «Bubbles»

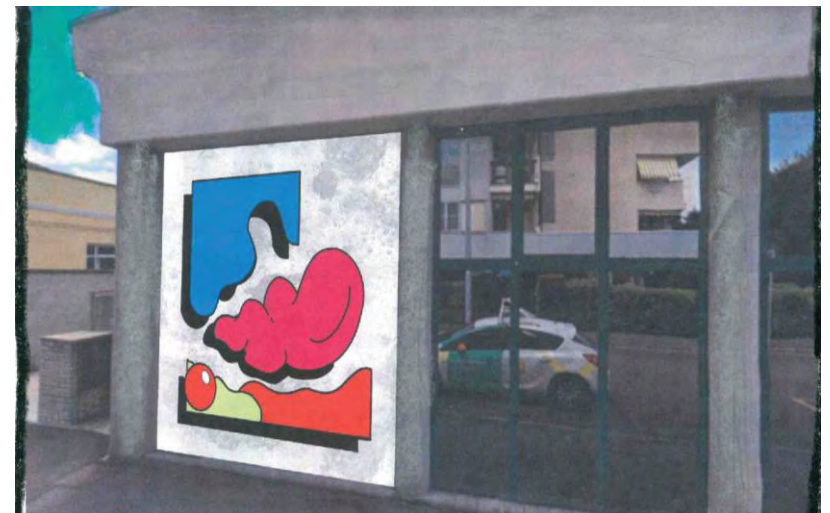
Street Art Più

Artista proponente: Andrea Arrigoni, nasce a Carate Brianza nel 1996. Dopo aver concluso gli studi presso il Liceo artistico si appassiona all'architettura, alla sua plasticità e al modo di riempire lo spazio, portando questo pensiero in gran parte delle sue opere figurative. Ora è studente della Facoltà di pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Brera.

Quartiere: **Sant'Albino** - Palamanzoni

Descrizione dell'iniziativa: Forme morbide derivanti dal sogno, in netto contrasto con quelle più rigide ma in stretto legame di coesione. Forti e accesi sono i colori che subito si prendono gioco **dell'occhio**. Forte è l'ironia che si vuole trasmettere con queste "forme di colori".

La visione di queste immagini suscita nello spettatore un sorriso, un pensiero positivo riportandolo in un mondo di favole e di giochi per offrire una visione piacevole al cittadino stanco e nauseato dai soliti muri "sporchi" della città.



PULIZIE DI PRIMAVERA

#coloriamoMonza



COMUNE DI
MONZA

Monza Più Bella

Titolo Murale: «I colori della città»

Istituto proponente: Liceo Artistico Nanni Valentini - Classe 1A, 1E e 1I - Referente prof. Cusmà

Quartiere: Cederna - Cantalupo - Area Cani

Descrizione dell'iniziativa: Rappresenta la città divisa in due differenti sezioni, opposte tra loro. Una esprime un ideale positivo quindi è una città pulita, allegra e non inquinata, l'altra invece racconta un ambiente cupo e mal curato. L'auspicio è che la città diventi curata e colorata per influire positivamente sulla vita dei cittadini.

Una città che sia espressione di gioia, di felicità dove le persone vivono in armonia e stanno bene insieme.



PULIZIE DI PRIMAVERA

#coloriamoMonza



COMUNE DI
MONZA

Monza Più Bella

Titolo Murale: «Bubbles»

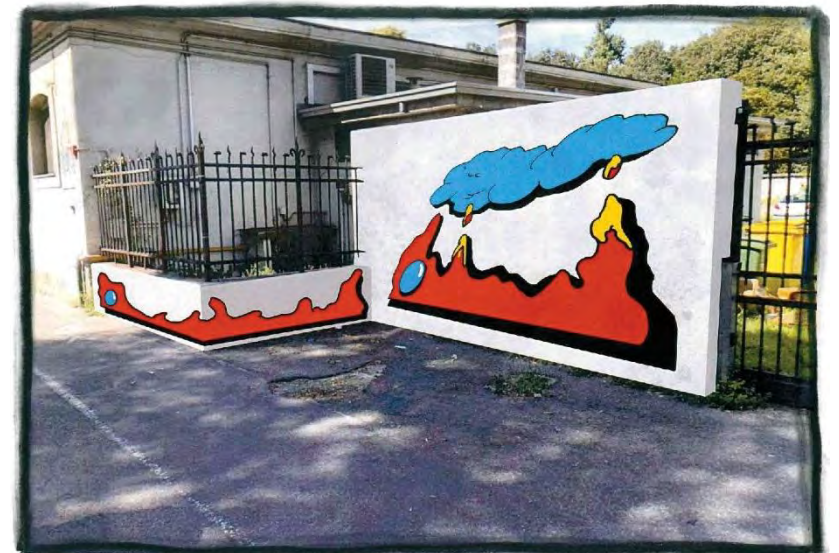
Street Art Più

Artista proponenti: Andrea Arrigoni, nasce a Carate Brianza nel 1996. Dopo aver concluso gli studi presso il Liceo artistico, si **appassiona all'architettura, alla sua plasticità e al modo di riempire lo spazio**, portando questo pensiero in gran parte delle sue opere figurative. Ora è studente della Facoltà di pittura presso l'Accademia di Belle Arti di Brera.

Quartiere: Regina Pacis - Centro Diurno Ergoterapico

Descrizione dell'iniziativa: Forme morbide derivanti dal sogno, in netto contrasto con quelle più rigide, ma in stretto legame di coesione. Forti, accesi sono i colori che subito si prendono gioco dell'occhio. Forte è l'ironia che si vuole trasmettere con queste "forme di colori".

La visione di queste immagini suscita nello spettatore un sorriso, un pensiero positivo riportandolo in un mondo di favole e di giochi per offrire una visione piacevole al cittadino stanco e nauseato dai soliti muri "sporchi" della città.

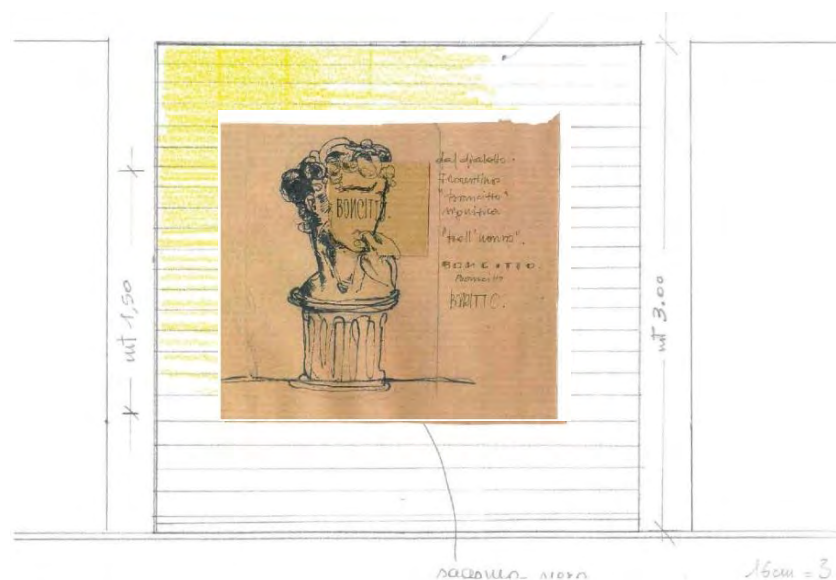


Titolo Murale: «Ciò che è bello»

Istituto proponente: Liceo Artistico Preziosissimo Sangue - Classe 4B - Referenti prof.ssa Didoni

Quartiere: Buonarroti / San Donato

Descrizione dell'iniziativa: I ragazzi del Liceo continuano il lavoro sulle saracinesche, iniziato già lo scorso anno. **La bellezza è nelle cose che non passano mai, testimoni di una storia che parla attraverso l'arte;** l'idea di rappresentare dei busti di opere d'arte esposti allo sguardo dei passanti, vuole essere un monito a ricercare sempre la bellezza nelle cose.





COMUNE DI
MONZA

Monza Più Bella

Titolo Murale: «In canMino»

Street Art Più

Artista proponente: Elisabetta Oneto è un'artista visuale attiva da più di venti anni dove lavora come pittrice informale - poetica, occupandosi di installazioni artistiche site specific. Nel caso della pittura predilige i grandi formati inserendo spesso la parola, dando così un taglio poetico ai suoi lavori. La tecnica è quasi sempre mista, i supporti variabili e la finalità un forte impatto emotivo.

Quartiere: San Rocco - Ponte via Aquileia

Descrizione dell'iniziativa: I due muri laterali del ponte verranno realizzati con colori acrilici: uno con fondo nero, scritte e disegno bianchi e l'altro speculare, a fondo bianco con scritte e disegno neri. Ogni essere vivente vuole comunicare con il mondo ed è rappresentato da un cane stilizzato dal cui muso spalancato fuoriescono, come se abbaiasse/parlasse, scritte che occupano a serpente tutta la lunghezza del muro.

I testi riguardano il cammino e sono tratti da autori vari, noti e meno noti. Un'opera sul desiderio/necessità di ognuno di noi di percorrere un cammino, un percorso, una ricerca.





COMUNE DI
MONZA

Monza Più Bella

Titolo Murale: «I fiori del mio giardino»

Street Art Più

Artista proponente: Alberto Salvati fonda nel 2000 lo studio «Salvati Architetti Associati», con sede a Milano, frutto dell'apporto delle diverse esperienze professionali con Massimo Pedrazzini e Claudia Gobbi. La progettazione di fabbriche, case, arredamenti, allestimenti ed oggetti, avviene nell'ambito di una ricerca globale su spazi, volume, materiali e colore con il contributo frequente di artisti. L'interesse per il mondo della figurazione lo porta, dagli anni '90, ad affiancare al lavoro di architetto quello di operatore nel settore dell'arte.

Quartiere: Libertà - Asilo nido

Descrizione dell'iniziativa: Il disegno di un bambino diventa un coloratissimo dipinto, si trasforma poi in un murale in cui giganteschi fiori suggeriscono una dimensione onirica per la loro festosa presenza in un giardino immaginario, posto all'ingresso di una scuola frequentata proprio dai bambini che ne hanno suggerito la realizzazione. Un fantastico viaggio pittorico come quello che Alice compie nel giardino magico. Una presenza augurale per un ritorno alla natura nella sua espressione della primavera, dei fiori e delle loro poetiche e avvincenti colorazioni.



PULIZIE DI PRIMAVERA

#coloriamoMonza



COMUNE DI
MONZA

Monza Più Bella

Titolo Murale: «No water no life»

Istituto proponente: Liceo Artistico Nanni Valentini - Classe 1H e 1D Referenti prof.ssa Burinato

Quartiere: San Fruttuoso - Giardino di via San Fruttuoso

Descrizione dell'iniziativa: Nella parte sinistra del progetto si osserva un mare pulito, sano e limpido. Proseguendo verso il lato destro il mare è in cambiamento a causa dell'intervento negativo dell'uomo. I colori vivaci, le forme semplici ed accattivanti veicolano il messaggio legato alla salvaguardia del mare, invitando lo spettatore a rispettare il pianeta attraverso un corretto stile di vita.





COMUNE DI
MONZA

Monza Più Bella

Titolo Murale: «Attimi»

Street Art Più

Artista proponente: Paolo Monga, nato nel 1964 a Monza. Vive ed opera a Triuggio (MB). Laureato in architettura, parallelamente allo svolgimento della professione, inizia l'attività di pittore autodidatta che poi perfeziona frequentando i corsi della pittrice monzese Francesca Guffanti. Dal 2015 l'arte diventa la sua attività principale. Nella sua ricerca in continua evoluzione la figura umana ed il ritratto hanno assunto una grande rilevanza.

Quartiere: Triante - Giardino via Biancamano

Descrizione dell'iniziativa: L'opera vuole sottolineare il fatto che la nostra esistenza è sempre più condizionata dall'innovazione tecnologica, dai modelli e dai ritmi della nostra società contemporanea. In tutto questo divenire, con tutti gli aspetti sia positivi che negativi che lo caratterizzano, a volte si perde il senso dell'interiorità e dell'essenza della natura umana.



PULIZIE DI PRIMAVERA

#coloriamoMonza



COMUNE DI
MONZA

Monza Più Bella

Titolo Murale: «Geometric style»

Associazione We run the Streets

Artisti proponenti: VIPER HAZE nasce in Brianza, fin da piccolo colpito dal colore, inizia ad avvicinarsi al mondo dei graffiti e della Street art.

Con il suo stile insolito molto innovativo e vivace realizza svariati lavori sul territorio brianzolo. Partecipa a diverse **Jam Europee e dopo il lancio sul mercato dell'arte, le sue opere** aumentano il loro valore anche grazie **all'esposizione** presso Piacenza Expo 2018.

MARTY LUNA poliedrica artista milanese, rende ogni personaggio da lei ritratto un piccolo universo che racconta storie di vita e trasmette messaggi forti. Gli studi in illustrazione e pittura si accompagnano a lavori nella città di Milano, formalizzando collaborazioni con alcuni dei maggiori artisti urbani della scena contemporanea. Porta la seconda volta la sua Arte a Monza dopo il successo della sua opera nei giardini del NEI.

Quartiere: San Carlo / San Giuseppe - Centro Civico via Silva

Descrizione dell'iniziativa: Un incontro di forme geometriche e astratte con un realismo illustrativo composto da molteplici scambi di colore caldo e freddo.



PULIZIE DI PRIMAVERA

#coloriamoMonza



COMUNE DI
MONZA

Monza Più Bella

Titolo Murale: «I colori della buona sorte»

Street Art Più

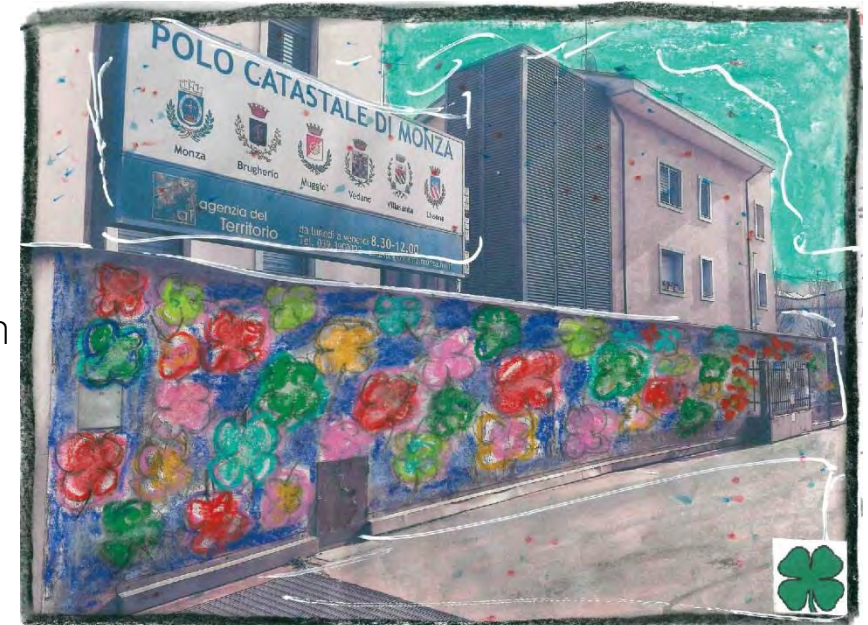
Artisti proponenti: Roberto Spadea nasce a Monza dove vive e lavora. I suoi lavori spaziano **dall' action painting**, alle installazioni ambientali alla *street art*. Da sempre ama la provocazione, ma sempre legata a un impulso poetico o al desiderio di suscitare emozioni e forti reazioni negli spettatori. La sua *urban art* genera dubbi, accende dibattiti, induce pensieri e riflessioni. Ad ogni sua installazione si crea una sorta di performance ulteriore, costituita dagli effetti e dalle reazioni del pubblico.

Felice Terrabuio architetto, pittore, curatore di mostre e installazioni, scopritore di nuovi talenti, instancabile animatore di progetti culturali, promotore di contaminazioni di spazi urbani con arte diffusa e installazioni di *urban art*.

Quartiere: San Biagio - Ufficio Catasto

Descrizione dell'iniziativa: I colori sono molto di più che dei riflessi di luce, hanno un forte impatto sulle persone, alcuni portano anche fortuna così come i quadrifogli (si dice).

L'associazione tra i due elementi non potrà che essere di buon auspicio e passando accanto a questo murale ci si sentirà pervasi di gioia e di fortuna.



Titolo Murale: «Il risveglio della primavera»

Istituto proponente: Liceo Artistico Preziosissimo Sanguè - Maria Stella Covino - Referente prof.ssa Mastrantonio

Quartiere: Cazzaniga - Sottopasso via Boccaccio

Descrizione dell'iniziativa: L'opera raffigura fiori che sbocciano, al cui interno occhi assonnati si stanno aprendo. Gli occhi rimandano alla rinascita, quando tutto riprende vita e colore, dando una visuale emozionante al cuore, trasmettendo energia alla mente e al corpo.

