

RTP: Gasparelli - Lentini - Agostini

STUDIO GEOLOGIA AMBIENTE
Dot. Geol. Gasparelli Davide
Sede: Via Cassanese 17, 20139 Milano

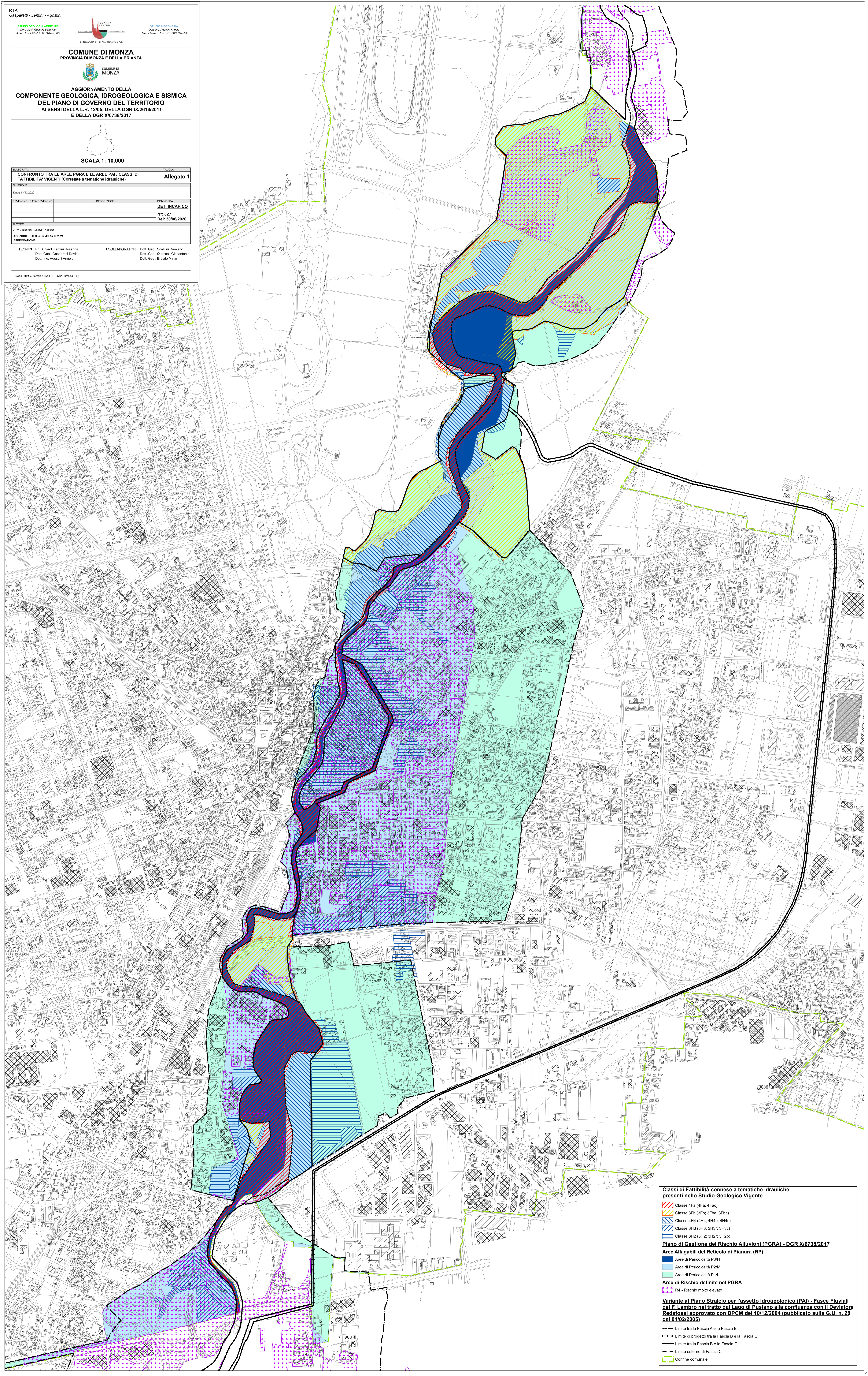
STUDIO INGEGNERIA
Dot. Ing. Agostini Agostino
Sede: Via Cassanese 17, 20139 Milano

COMUNE DI MONZA
PROVINCIA DI MONZA E DELLA BRIANZA

AGGIORNAMENTO DELLA
COMPONENTE GEOLOGICA, IDROGEOLOGICA E SISMICA
DEL PIANO DI GOVERNO DEL TERRITORIO
AI SENSI DELLA L.R. 12/05, DELLA DGR IX/2616/2011
E DELLA DGR X/6738/2017

SCALA 1: 10.000

ELABORATO	TAVOLA		
CONFRONTO TRA LE AREE PGRA E LE AREE PAI / CLASSI DI FATTIBILITA' VIGENTI (Correlate a tematiche idrauliche)	Allegato 1		
EMMISSIONE			
Data: 13/10/2020			
REVISIONE	DATA REVISIONE	DESCRIZIONE	COMMESSA
			DET. INCARICO
			N° 827
			Del. 30/06/2020
AUTORE			
RTP Gasparelli - Lentini - Agostini			
ADDESIONE: D.C.C. n. 57 del 15/07/2021			
APPROVAZIONE			
I TECNICI		I COLLABORATORI	
P.L.D. Geol. Lentini Rossana Dot. Geol. Gasparelli Davide Dot. Ing. Agostini Agostino		Dot. Geol. Scavini Gianroberto Dot. Geol. Quassoli Gianantonio Dot. Geol. Bralato Mirko	
Sede RTP: v. Teseo Olivetti, 5 - 20123 Brescia (BS)			



Classi di Fattibilità connesse a tematiche idrauliche presenti nello Studio Geologico Vigente

- Classe 4Fa (4Fa; 4Fac)
- Classe 3Fb (3Fb; 3Fba; 3Fbc)
- Classe 4H4 (4H4; 4H4b; 4H4c)
- Classe 3H3 (3H3; 3H3*; 3H3c)
- Classe 3H2 (3H2; 3H2*)

Piano di Gestione del Rischio Alluvioni (PGRA) - DGR X/6738/2017

Aree Allagabili del Reticolo di Pianura (RP)

- Aree di Pericolosità P3/H
- Aree di Pericolosità P2/M
- Aree di Pericolosità P1/L

Aree di Rischio definite nel PGRA

- R4 - Rischio molto elevato

Variante al Piano Stralcio per l'assetto Idrogeologico (PAI) - Fasce Fluviali del F. Lambro nel tratto dal Lago di Pusiano alla confluenza con il Deviatore Redefossi approvato con DPCM del 10/12/2004 (pubblicato sulla G.U. n. 28 del 04/02/2005)

- Limite tra la Fascia A e la Fascia B
- Limite di progetto tra la Fascia B e la Fascia C
- Limite tra la Fascia B e la Fascia C
- Limite esterno di Fascia C
- Confine comunale